

Teatro de Malta y
A Priori Producciones
presentan

VANIDAD
VANIDAD
VANIDAD

DESENGAÑO
MENTIRAS

CELOS
AMOR

La celosa
de sí misma
de Tirso de Molina

La celosa de sí misma

de Tirso de Molina

Dirección: Marta Torres

Interpretes por orden de intervención

Don Melchor: Gerardo Quintana

Ventura: Angel Solo

Don Sebastián: Jesús Blanco

Don Jerónimo: David Lázaro

Doña Magdalena: Otilia Garman

Quiñones: Chupi Florente

Doña Angela: Paca Mencia

Don Alonso / Santillana: Carlos Piñeiro

Adjunto dirección: Marcus von Wachtel

Versión: Juanma Navas

Asesora de verso: Aurora Herrero

Escenografía y utilería: Pepe Moreno

Vestuario: Ana Lena

Iluminación: Joseba García

Espacio sonoro: Sonia Megías

Coreografía: Roma Calderón

Asesores de arte: Miguel Brayda,

Pedro pradillo, Luis Reyes



Realización escenografía: Pepe Moreno,

Machi Romero, Dicons, Años. Tello, Scenik

Ayudante de vestuario: Maria Gonçalves

Realización vestuario: D'RS Rafael Solís

Interpretación musical: Cuarteto Dolce Suono

Violín primero: M^{ra} Victoria Ferre

Violín segundo: Alicia Onrubia

Viola: M^{ra} Paz Albiñana

Violoncello: Adela Martínez

Grabación: Eduardo Ferre y Néctor Cavadas

Jefe técnico: Hilario Escobar

Sonido: Néctor Cavadas

Video: Peramato Producciones

Fotografía: Paloma Torres, Años. de la Costa

Fotografía ciclorama: Rafael Roa

Diseño gráfico: Años. de la Costa



Producción ejecutiva: Joseba García.

Ayudante de producción: Angélica Felipe

Secretaría de producción: Elena Lara

Producción: A Priori Producciones

y Teatro de Malta

Produce: Junta de Comunidades

de Castilla-La Mancha

Colabora: Ayuntamiento de Liétor

Distribución: A Priori Gestión Teatral

www.apriorigt.com

